

Libras em cena: uma estética de acessibilidade

Atanael Ribeiro da Silva Weber

- Psicólogo (CRP-03/13293) e Intérprete de Libras.



TELESSAÚDEBA

-
- Também conhecido como TJ;
 - Pai de Caynã e João;
 - Soteropolitano (da favela);
 - Psicólogo;
 - Intérprete de Libras;
 - Ator;
 - Capoeirista;
 - Amante de esportes radicais;
 - Curioso;

Prazer!

Acessibilidade ou inclusão?

- Qual a diferença?
- Quais impactos práticos essa reflexão pode ocasionar?

Fala Ibeji

Um espetáculo infantojuvenil,
de rua, inspirado no itan
africano dos Ibejis;

Direção: Guilherme Hunder
Texto: Lui Sena.

Elenco: Anderson Dantas, Ane
Ventura, Fernanda Silva,
Gabriel Nafisi, Lari Libório e TJ
Weber.



Fonte: @cooxia

Pensado, criado e proposto para ser um teatro de/na rua



Foto: Jean Teixeira

Ocupamos escolas públicas



Foto: Jean Teixeira

Lotamos Praças públicas



Foto: Jean Teixeira

E chegamos aos teatros de Salvador



Foto: Jean Teixeira



Foto: Jean Teixeira

E pra vocês, faz sentido pensar em acessibilidade ou inclusão?



Foto: Jean Teixeira



Foto: Jean Teixeira

Muito Obrigado!



TELESSAÚDEBA

Instagram: @tjweber.7
@atanael_psibilingue

E-mail: atanaelweber@gmail.com